

L'Handmade in Italy per lo sviluppo locale

Presentazione di un progetto PRIN sul design e le attività produttive in cinque regioni del Sud Italia

L'IN/ARCH Lazio, nell'ambito de "i lunedì dell'architettura", presenta il PRIN (Progetti di rilevante interesse nazionale), ammesso a finanziamento dal MUR, "The Design System in the Southern Italy territories. Design and Craftmanship of excellence for the Made in Italy development and the engagement of local knowledge (DeinSite)", curato dal Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", e il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze.

Il progetto, basato sull'interazione tra beni culturali, turismo, design e artigianato, interessa il Sud (con le Regioni: Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia). L'obiettivo è quello di realizzare un macrosistema di cinque Sistemi Museali Regionali del design e delle arti applicate, ciascuno dotato di un museo delle imprese del prodotto di eccellenza – da realizzare in aree ad alto valore turistico – per connettere musei e aziende. In altre parole, un museo del design contemporaneo concepito come luogo d'eccezione dove presentare i nuovi prodotti Handmade in Italy [Gambardella, C. (2020). *Handmade in Italy*. Altralinea Edizioni].

Alla governance del Sistema, con i più diversi soggetti pubblici e privati operanti nei territori interessati, sarà affidato il ruolo di direzione sovraregionale per valorizzare le relazioni tra le comunità e i luoghi, contribuire alla rivitalizzazione imprenditoriale delle regioni meridionali, promuovere lo sviluppo locale all'interno del "Made in Italy" – anche grazie all'industria del turismo – e favorire l'occupazione di giovani laureati.



Intradosso della volta in Corian® DuPont del Museo Temporaneo d'impresa di Pompei (il centro del primo Sistema Museale Regionale del Design e delle Arti Applicate "OFFICIAMUSEUM", già elaborato in Campania dal DADI/VANVITELLI)

con il patrocinio di **ADI** ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE

sessione del mattino - ore 10:30 | 13:30

saluti | **Marco Vivio** Vicepresidente INARCH Lazio | **Ornella Zerlenga** Direttore del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" | **Giuseppe De Luca** Direttore del Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze

illustrano il progetto | **Claudio Gambardella**, Principal Investigator e Responsabile Unità di Ricerca dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" | **Francesca Tosi** Responsabile Unità di Ricerca dell'Università degli Studi di Firenze

intervengono | **Vito Grassi** Vicepresidente Confindustria e Presidente del Consiglio delle Rappresentanze Regionali | **Ermete Realacci** Presidente SYMBOLA Fondazione per le qualità italiane | **Marika Aakesson** Consiglio Direttivo ADI Associazione per il Disegno Industriale | **Andrea Mazzoli** Consiglio Direttivo IN/ARCH Lazio | **Alessandra Cirafici** Coordinatore Dottorato di Ricerca di Interesse Nazionale in Design per il Made in Italy

modera | **Manuela Rafaiani** giornalista

tavola rotonda ore 15:30 | 17:30

Una cabina di regia per lo sviluppo del Made in Italy al Sud: il ruolo dell'Università

discussant | **Alessia Brischetto** UNIFI | **Mariadelaide Cuozzo** UNIBAS | **Patrizia Di Costanzo** ADI | **Francesca La Rocca** UNICAMPANIA | **Simona Ottieri** UNICAMPANIA | **Daniela Piscitelli** UNICAMPANIA | **Carmine Ludovico Quistelli** UNIRC | **Dario Russo** UNIPA | **Chiara Scarpitti** UNICAMPANIA | **Francesca Tosi** UNIFI | **Ferdinando Trapani** UNIPA

modera | **Claudio Gambardella** UNICAMPANIA